

Συμμετέχοντες χαρακτήρες

(εκτυπώστε, κόψετε χωριστά τα διάφορα πλαίσια (τμήματα) και διανείμετε στους συμμετέχοντες)

Οικογένεια προσφύγων (R)

R1 – Sidi, ηλικίας 14 – αγόρι από μια οικογένεια Σύριων προσφύγων που διαμένουν τώρα στην πόλη TAGA

R2 – πατέρας και σύζυγος από μια οικογένεια προσφύγων, Ο πατέρας του Sidi

- 41 ετών,
- εργάζεται έξι ημέρες την εβδομάδα φτυαρίζοντας άνθρακα σε φορτηγά παράδοσης,
- ό,τι κερδίζει είναι μετά βίας αρκετό για να ταΐσει την οικογένειά του και να πληρώσει το ενοίκιο για το γκαράζ τους στην πατρίδα.
- ήταν φαρμακοποιός στη Συρία.

R3 – μητέρα και σύζυγος, μητέρα του Sidi,

- 41 ετών,
- φροντίζει την οικογένεια,
- δεν εργάζεται,
- ήταν μια νοικοκυρά στη Συρία.

R4 – κορίτσι από μια οικογένεια προσφύγων, Αδελφή του Sidi,

- 13 ετών.
- δεν καταλαβαίνει καλά την τοπική γλώσσα.

R5 – έφηβος από μια οικογένεια προσφύγων, Αδελφός του Sidi,

- 17 ετών,
- θυμωμένος με ολόκληρο τον κόσμο, περιλαμβανόμενη και την οικογένειά του,
- δεν επικοινωνεί με την οικογένειά του,
- είναι μέλος μιας ομάδας θυμωμένων εφήβων από άλλες οικογένειες προσφύγων.

Ντόπιοι (L)

L1 – δασκάλα σε ένα τοπικό σχολείο στην πόλη TAGA, Δασκάλα του Sidi.
- φυσιολογικό άτομο, που θέλει να κάνει τη δουλειά της σωστά,
- θέλει να βοηθήσει τους πρόσφυγες μαθητές να ενσωματωθούν,
- μοιράζεται τους φόβους των ντόπιων πως η ζωή θα μπορούσε να αλλάξει για το χειρότερο εξαιτίας των νεοεισερχομένων.

L2 – αγόρι 1, συμμαθητής του Sidi,
- 13 ετών,
- ταπεινό και μετριοφρων αγόρι,
- σχεδόν δεν έχει φίλους στην τάξη.

L3 – αγόρι 2, συμμαθητής του Sidi,
-13 ετών,
- θέλει να είναι αρχηγός της τάξης,
- μάλλον επιθετικός και εχθρικός προς τους πρόσφυγες.

L4 – boy 3, συμμαθητής του Sidi,
- 14 ετών,
- θέλει να είναι αρχηγός της τάξης,
- μάλλον επιθετικός και εχθρικός προς τους πρόσφυγες.

support doc D2_3

ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙΣ

(εκτυπώστε, κόψετε χωριστά τα διάφορα πλαίσια (τμήματα) και διανείμετε στους συμμετέχοντες)

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ 1 (R1, R2, R3, R4, R5)

Οικογένεια του Sidi, πρωί

- οι R1, R2 και R4 ετοιμάζονται για το σχολείο και την δουλειά,
- ο R5 νυστάζει γιατί επέστρεψε στο σπίτι μετά τα μεσάνυχτα,
- ο R2 είναι θυμωμένος με τον R5,
- η R3 ανησυχεί για τον R5.

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ 1 (R1, R2, R3, R4, R5)

Οικογένεια του Sidi, πρωί

- οι R1, R2 και R4 ετοιμάζονται για το σχολείο και την δουλειά,
- ο R5 νυστάζει γιατί επέστρεψε στο σπίτι μετά τα μεσάνυχτα,
- ο R2 είναι θυμωμένος με τον R5,
- η R3 ανησυχεί για τον R5.

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ 1 (R1, R2, R3, R4, R5)

Οικογένεια του Sidi, πρωί

- οι R1, R2 και R4 ετοιμάζονται για το σχολείο και την δουλειά,
- ο R5 νυστάζει γιατί επέστρεψε στο σπίτι μετά τα μεσάνυχτα,
- ο R2 είναι θυμωμένος με τον R5,
- η R3 ανησυχεί για τον R5.

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ 1 (R1, R2, R3, R4, R5)

Οικογένεια του Sidi, πρωί

- οι R1, R2 και R4 ετοιμάζονται για το σχολείο και την δουλειά,
- ο R5 νυστάζει γιατί επέστρεψε στο σπίτι μετά τα μεσάνυχτα,
- ο R2 είναι θυμωμένος με τον R5,
- η R3 ανησυχεί για τον R5.

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ 1 (R1, R2, R3, R4, R5)

Οικογένεια του Sidi, πρωί

- οι R1, R2 και R4 ετοιμάζονται για το σχολείο και την δουλειά,
- ο R5 νυστάζει γιατί επέστρεψε στο σπίτι μετά τα μεσάνυχτα,
- ο R2 είναι θυμωμένος με τον R5,
- η R3 ανησυχεί για τον R5.

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ 2 (R1, R4, L1, L2, L3, L4)

- στο σχολείο,
- Οι μαθητές L2, L3, L4 κάθονται στα θρανία,
- η L1 μπαίνει στην τάξη με τους R1 και R4 και ενημερώνει την τάξη ότι υπάρχουν 2 νέοι Σύριοι μαθητές,
- η L1 πρέπει να βρει θρανίο για τους νεοεισερχόμενους,
- μόνο ο L2 προσφέρεται να κάτσει δίπλα στο νέους μαθητές,
- ο R1 κάθεται δίπλα στον L2?
- η R4 είναι κάθεται σε ένα άδειο θρανίο μόνη της.

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ 2 (R1, R4, L1, L2, L3, L4)

- στο σχολείο,
- Οι μαθητές L2, L3, L4 κάθονται στα θρανία,
- η L1 μπαίνει στην τάξη με τους R1 και R4 και ενημερώνει την τάξη ότι υπάρχουν 2 νέοι Σύριοι μαθητές,
- η L1 πρέπει να βρει θρανίο για τους νεοεισερχόμενους,
- μόνο ο L2 προσφέρεται να κάτσει δίπλα στο νέους μαθητές,
- ο R1 κάθεται δίπλα στον L2?
- η R4 είναι κάθεται σε ένα άδειο θρανίο μόνη της.

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ 2 (R1, R4, L1, L2, L3, L4)

- στο σχολείο,
- Οι μαθητές L2, L3, L4 κάθονται στα θρανία,
- η L1 μπαίνει στην τάξη με τους R1 και R4 και ενημερώνει την τάξη ότι υπάρχουν 2 νέοι Σύριοι μαθητές,
- η L1 πρέπει να βρει θρανίο για τους νεοεισερχόμενους,
- μόνο ο L2 προσφέρεται να κάτσει δίπλα στο νέους μαθητές,
- ο R1 κάθεται δίπλα στον L2?
- η R4 είναι κάθεται σε ένα άδειο θρανίο μόνη της.

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ 2 (R1, R4, L1, **L2**, L3, L4)

- στο σχολείο,
- Οι μαθητές L2, L3, L4 κάθονται στα θρανία,
- η L1 μπαίνει στην τάξη με τους R1 και R4 και ενημερώνει την τάξη ότι υπάρχουν 2 νέοι Σύριοι μαθητές,
- η L1 πρέπει να βρει θρανίο για τους νεοεισερχόμενους,
- μόνο ο L2 προσφέρεται να κάτσει δίπλα στο νέους μαθητές,
- ο R1 κάθεται δίπλα στον L2?
- η R4 είναι κάθεται σε ένα άδειο θρανίο μόνη της.

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ 2 (R1, R4, L1, L2, **L3**, L4)

- στο σχολείο,
- Οι μαθητές L2, L3, L4 κάθονται στα θρανία,
- η L1 μπαίνει στην τάξη με τους R1 και R4 και ενημερώνει την τάξη ότι υπάρχουν 2 νέοι Σύριοι μαθητές,
- η L1 πρέπει να βρει θρανίο για τους νεοεισερχόμενους,
- μόνο ο L2 προσφέρεται να κάτσει δίπλα στο νέους μαθητές,
- ο R1 κάθεται δίπλα στον L2?
- η R4 είναι κάθεται σε ένα άδειο θρανίο μόνη της.

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ 2 (R1, R4, L1, L2, L3, **L4**)

- στο σχολείο,
- Οι μαθητές L2, L3, L4 κάθονται στα θρανία,
- η L1 μπαίνει στην τάξη με τους R1 και R4 και ενημερώνει την τάξη ότι υπάρχουν 2 νέοι Σύριοι μαθητές,
- η L1 πρέπει να βρει θρανίο για τους νεοεισερχόμενους,
- μόνο ο L2 προσφέρεται να κάτσει δίπλα στο νέους μαθητές,
- ο R1 κάθεται δίπλα στον L2?
- η R4 είναι κάθεται σε ένα άδειο θρανίο μόνη της.

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ 3 (R1 και L2)

Οι L2 και R1 μιλούν αφού διαβάζουν τα μηνύματα, ο R1 φεύγει, ο L2 περιγράφει πώς αισθάνεται, ο R1 πηγαίνει στο πάρκο και αρχίζει να πουλάει χαρτομάντιλα στους περαστικούς.

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ 3 (R1 και L2)

Οι L2 και R1 μιλούν αφού διαβάζουν τα μηνύματα, ο R1 φεύγει, ο L2 περιγράφει πώς αισθάνεται, ο R1 πηγαίνει στο πάρκο και αρχίζει να πουλάει χαρτομάντιλα στους περαστικούς.

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ 4 (R1, R4, L1, L2, L3, L4)

- στην αυλή του σχολείου - διάλειμμα,
- οι R1 και R4 περνούν τα διαλείμματα μαζί, κανείς δεν θέλει να παίξει ή να επικοινωνήσει μαζί τους

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ 4 (R1, R4, L1, L2, L3, L4)

- στην αυλή του σχολείου - διάλειμμα,
- οι R1 και R4 περνούν τα διαλείμματα μαζί, κανείς δεν θέλει να παίξει ή να επικοινωνήσει μαζί τους

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ 4 (R1, R4, L1, L2, L3, L4)

- στην αυλή του σχολείου - διάλειμμα,
- οι R1 και R4 περνούν τα διαλείμματα μαζί, κανείς δεν θέλει να παίξει ή να επικοινωνήσει μαζί τους

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ 4 (R1, R4, L1, L2, L3, L4)

- στην αυλή του σχολείου - διάλειμμα,
- οι R1 και R4 περνούν τα διαλείμματα μαζί, κανείς δεν θέλει να παίξει ή να επικοινωνήσει μαζί τους

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ 4 (R1, R4, L1, L2, L3, L4)

- στην αυλή του σχολείου - διάλειμμα,
- οι R1 και R4 περνούν τα διαλείμματα μαζί, κανείς δεν θέλει να παίξει ή να επικοινωνήσει μαζί τους

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ 4 (R1, R4, L1, L2, L3, L4)

- στην αυλή του σχολείου - διάλειμμα,
- οι R1 και R4 περνούν τα διαλείμματα μαζί, κανείς δεν θέλει να παίξει ή να επικοινωνήσει μαζί τους

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ 5 (R1, R4, L1, L2, L3, L4)

- μέσα στην τάξη,
- η L1 περιγράφει τη δραστηριότητα «Φανταστείτε ότι αυτό είναι...»
- η L1 παίζει το βίντεο D2_5,
- η L1 περιγράφει την περίπτωση 1 στους L2, L3, L4, R1 και R4: **ένα πρωί στο Χαλέπι πριν από τον πόλεμο.**
- οι L2, L3, L4, R1 και R4 κάνουν την εργασία σύμφωνα με τις οδηγίες της δασκάλας.

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ 5 (R1, R4, L1, L2, L3, L4)

- μέσα στην τάξη,
- η L1 περιγράφει τη δραστηριότητα «Φανταστείτε ότι αυτό είναι...»
- η L1 παίζει το βίντεο D2_5,
- η L1 περιγράφει την περίπτωση 1 στους L2, L3, L4, R1 και R4: **ένα πρωί στο Χαλέπι πριν από τον πόλεμο.**
- οι L2, L3, L4, R1 και R4 κάνουν την εργασία σύμφωνα με τις οδηγίες της δασκάλας.

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ 5 (R1, R4, L1, L2, L3, L4)

- μέσα στην τάξη,
- η L1 περιγράφει τη δραστηριότητα «Φανταστείτε ότι αυτό είναι...»
- η L1 παίζει το βίντεο D2_5,
- η L1 περιγράφει την περίπτωση 1 στους L2, L3, L4, R1 και R4: **ένα πρωί στο Χαλέπι πριν από τον πόλεμο.**
- οι L2, L3, L4, R1 και R4 κάνουν την εργασία σύμφωνα με τις οδηγίες της δασκάλας.

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ 5 (R1, R4, L1, L2, L3, L4)

- μέσα στην τάξη,
- η L1 περιγράφει τη δραστηριότητα «Φανταστείτε ότι αυτό είναι...»
- η L1 παίζει το βίντεο D2_5,
- η L1 περιγράφει την περίπτωση 1 στους L2, L3, L4, R1 και R4: **ένα πρωί στο Χαλέπι πριν από τον πόλεμο.**
- οι L2, L3, L4, R1 και R4 κάνουν την εργασία σύμφωνα με τις οδηγίες της δασκάλας.

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ 5 (R1, R4, L1, L2, L3, L4)

- μέσα στην τάξη,
- η L1 περιγράφει τη δραστηριότητα «Φανταστείτε ότι αυτό είναι...»
- η L1 παίζει το βίντεο D2_5,
- η L1 περιγράφει την περίπτωση 1 στους L2, L3, L4, R1 και R4: **ένα πρωί στο Χαλέπι πριν από τον πόλεμο.**
- οι L2, L3, L4, R1 και R4 κάνουν την εργασία σύμφωνα με τις οδηγίες της δασκάλας.

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ 5 (R1, R4, L1, L2, L3, L4)

- μέσα στην τάξη,
- η L1 περιγράφει τη δραστηριότητα «Φανταστείτε ότι αυτό είναι...»
- η L1 παίζει το βίντεο D2_5,
- η L1 περιγράφει την περίπτωση 1 στους L2, L3, L4, R1 και R4: **ένα πρωί στο Χαλέπι πριν από τον πόλεμο.**
- οι L2, L3, L4, R1 και R4 κάνουν την εργασία σύμφωνα με τις οδηγίες της δασκάλας.

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ 6 (R1, R4, L1, L2, L3, L4)

- μέσα στην τάξη,
- η L1 περιγράφει την περίπτωση 2 στους L2, L3, L4, R1 και R4: **ένα απόγευμα στο Χαλέπι μετά από την έναρξη του πολέμου.**
- οι L2, L3, L4, R1 και R4 κάνουν την εργασία σύμφωνα με τις οδηγίες της δασκάλας.

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ 6 (R1, R4, L1, L2, L3, L4)

- μέσα στην τάξη,
- η L1 περιγράφει την περίπτωση 2 στους L2, L3, L4, R1 και R4: **ένα απόγευμα στο Χαλέπι μετά από την έναρξη του πολέμου.**
- οι L2, L3, L4, R1 και R4 κάνουν την εργασία σύμφωνα με τις οδηγίες της δασκάλας.

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ 6 (R1, R4, L1, L2, L3, L4)

- μέσα στην τάξη,
- η L1 περιγράφει την περίπτωση 2 στους L2, L3, L4, R1 και R4: **ένα απόγευμα στο Χαλέπι μετά από την έναρξη του πολέμου.**
- οι L2, L3, L4, R1 και R4 κάνουν την εργασία σύμφωνα με τις οδηγίες της δασκάλας.

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ 6 (R1, R4, L1, L2, L3, L4)

- μέσα στην τάξη,
- η L1 περιγράφει την περίπτωση 2 στους L2, L3, L4, R1 και R4: **ένα απόγευμα στο Χαλέπι μετά από την έναρξη του πολέμου.**
- οι L2, L3, L4, R1 και R4 κάνουν την εργασία σύμφωνα με τις οδηγίες της δασκάλας.

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ 6 (R1, R4, L1, L2, L3, L4)

- μέσα στην τάξη,
- η L1 περιγράφει την περίπτωση 2 στους L2, L3, L4, R1 και R4: **ένα απόγευμα στο Χαλέπι μετά από την έναρξη του πολέμου.**
- οι L2, L3, L4, R1 και R4 κάνουν την εργασία σύμφωνα με τις οδηγίες της δασκάλας.

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ 6 (R1, R4, L1, L2, L3, L4)

- μέσα στην τάξη,
- η L1 περιγράφει την περίπτωση 2 στους L2, L3, L4, R1 και R4: **ένα απόγευμα στο Χαλέπι μετά από την έναρξη του πολέμου.**
- οι L2, L3, L4, R1 και R4 κάνουν την εργασία σύμφωνα με τις οδηγίες της δασκάλας.

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ 7 (R1, R4, L1, L2, L3, L4)

- μέσα στην τάξη,
- η L1 περιγράφει την περίπτωση 3 στους L2, L3, L4, R1 και R4: **ένα καθημερινό απόγευμα στην πόλη Taga.**
- οι L2, L3, L4, R1 και R4 κάνουν την εργασία σύμφωνα με τις οδηγίες της δασκάλας.

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ 7 (R1, R4, L1, L2, L3, L4)

- μέσα στην τάξη,
- η L1 περιγράφει την περίπτωση 3 στους L2, L3, L4, R1 και R4: **ένα καθημερινό απόγευμα στην πόλη Taga.**
- οι L2, L3, L4, R1 και R4 κάνουν την εργασία σύμφωνα με τις οδηγίες της δασκάλας.

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ 7 (R1, R4, L1, L2, L3, L4)

- μέσα στην τάξη,
- η L1 περιγράφει την περίπτωση 3 στους L2, L3, L4, R1 και R4: **ένα καθημερινό απόγευμα στην πόλη Taga.**
- οι L2, L3, L4, R1 και R4 κάνουν την εργασία σύμφωνα με τις οδηγίες της δασκάλας.

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ 7 (R1, R4, L1, L2, L3, L4)

- μέσα στην τάξη,
- η L1 περιγράφει την περίπτωση 3 στους L2, L3, L4, R1 και R4: **ένα καθημερινό απόγευμα στην πόλη Taga.**
- οι L2, L3, L4, R1 και R4 κάνουν την εργασία σύμφωνα με τις οδηγίες της δασκάλας.

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ 7 (R1, R4, L1, L2, L3, L4)

- μέσα στην τάξη,
- η L1 περιγράφει την περίπτωση 3 στους L2, L3, L4, R1 και R4: **ένα καθημερινό απόγευμα στην πόλη Taga.**
- οι L2, L3, L4, R1 και R4 κάνουν την εργασία σύμφωνα με τις οδηγίες της δασκάλας.

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ 7 (R1, R4, L1, L2, L3, L4)

- μέσα στην τάξη,
- η L1 περιγράφει την περίπτωση 3 στους L2, L3, L4, R1 και R4: **ένα καθημερινό απόγευμα στην πόλη Taga.**
- οι L2, L3, L4, R1 και R4 κάνουν την εργασία σύμφωνα με τις οδηγίες της δασκάλας.

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ 8 (R1, R4, L1, L2, L3, L4)

- μέσα στην τάξη,
- η L1 περιγράφει την περίπτωση 4 στους L2, L3, L4, R1 και R4: **ένα απόγευμα Σαββάτου στην πόλη Taga.**
- οι L2, L3, L4, R1 και R4 κάνουν την εργασία σύμφωνα με τις οδηγίες της δασκάλας.

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ 8 (R1, R4, L1, L2, L3, L4)

- μέσα στην τάξη,
- η L1 περιγράφει την περίπτωση 4 στους L2, L3, L4, R1 και R4: **ένα απόγευμα Σαββάτου στην πόλη Taga.**
- οι L2, L3, L4, R1 και R4 κάνουν την εργασία σύμφωνα με τις οδηγίες της δασκάλας.

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ 8 (R1, R4, L1, L2, L3, L4)

- μέσα στην τάξη,
- η L1 περιγράφει την περίπτωση 4 στους L2, L3, L4, R1 και R4: **ένα απόγευμα Σαββάτου στην πόλη Taga.**
- οι L2, L3, L4, R1 και R4 κάνουν την εργασία σύμφωνα με τις οδηγίες της δασκάλας.

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ 8 (R1, R4, L1, L2, L3, L4)

- μέσα στην τάξη,
- η L1 περιγράφει την περίπτωση 4 στους L2, L3, L4, R1 και R4: **ένα απόγευμα Σαββάτου στην πόλη Taga.**
- οι L2, L3, L4, R1 και R4 κάνουν την εργασία σύμφωνα με τις οδηγίες της δασκάλας.

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ 8 (R1, R4, L1, L2, L3, L4)

- μέσα στην τάξη,
- η L1 περιγράφει την περίπτωση 4 στους L2, L3, L4, R1 και R4: **ένα απόγευμα Σαββάτου στην πόλη Taga.**
- οι L2, L3, L4, R1 και R4 κάνουν την εργασία σύμφωνα με τις οδηγίες της δασκάλας.

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ 8 (R1, R4, L1, L2, L3, L4)

- μέσα στην τάξη,
- η L1 περιγράφει την περίπτωση 4 στους L2, L3, L4, R1 και R4: **ένα απόγευμα Σαββάτου στην πόλη Taga.**
- οι L2, L3, L4, R1 και R4 κάνουν την εργασία σύμφωνα με τις οδηγίες της δασκάλας.

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ 9 (R1, R4, L1, L2, L3, L4) - στην αυλή του σχολείου - διάλειμμα.

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ 9 (R1, R4, L1, L2, L3, L4) - στην αυλή του σχολείου - διάλειμμα.

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ 9 (R1, R4, L1, L2, L3, L4) - στην αυλή του σχολείου - διάλειμμα.

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ 9 (R1, R4, L1, L2, L3, L4) - στην αυλή του σχολείου - διάλειμμα.

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ 9 (R1, R4, L1, L2, L3, L4) - στην αυλή του σχολείου - διάλειμμα.

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ 9 (R1, R4, L1, L2, L3, L4) - στην αυλή του σχολείου - διάλειμμα.

support doc D2_4

ΜΗΝΥΜΑΤΑ

(εκτυπώστε, κόψετε χωριστά τα διάφορα πλαίσια (τμήματα) και διανείμετε στους συμμετέχοντες)

ΜΗΝΥΜΑ 1 (L2)

Θέλεις να γίνετε φίλοι με τον R1 και να του ζητάς να πάτε μια βόλτα μετά το σχολείο.

ΜΗΝΥΜΑ 2 (R1)

Μετά το σχολείο πουλάς χαρτομάντιλα στο πάρκο της γειτονιάς για να υποστηρίξεις οικονομικά την οικογένειά σου αλλά δεν θέλεις οι συμμαθητές σου να το γνωρίζουν αυτό.

ΜΗΝΥΜΑ 3 (L1)

Αποφασίζεις ότι πρέπει να κάνεις κάτι, ώστε οι νέοι μαθητές να ενσωματωθούν στην τάξη. Η ιδέα σου είναι τα παιδιά της τάξης και οι νέοι μαθητές να γνωριστούν καλύτερα μεταξύ τους. Οργανώνεις ένα μάθημα για την επόμενη ημέρα με τίτλο «Φανταστείτε ότι αυτό είναι...». Σε αυτή τη δραστηριότητα οι μαθητές τοποθετούνται σε ένα φανταστικό σκηνικό. Πρέπει να μπουν στη θέση ενός φανταστικού χαρακτήρα σε ένα συγκεκριμένο σκηνικό και να πουν στους συμμαθητές τους τα γεγονότα και τα συναισθήματα που σχετίζονται με την υπόθεση. Οι μαθητές γνωρίζουν ότι δε χρειάζεται να περιγράψουν τα προσωπικά τους συναισθήματα και ενέργειες (αλλά μπορούν να το κάνουν, αν επιθυμούν), αλλά θα απεικονίσουν φανταστικά πρόσωπα (διαφορετική ηλικία, φύλο, κλπ.) Οι μαθητές μιλούν με τη σειρά που παρατίθενται στην περιγραφή των συναντήσεων.